

ENTREVISTA AL PROFESOR SEGUNDO MONTOYA HUAMANÍ DIRECTOR DEL BOLETÍN RIKCH'ARIY YUYAYKUNATA Y DEL CÍRCULO HUMBERTO VIDAL UNDA*



Keyla Palomino: ¿Por qué vino a enseñar a la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, si usted es sanmarquino y suponemos aspiraba a ser docente en San Marcos?

Segundo Montoya: Gracias por la entrevista. Bueno, yendo al punto, estoy aquí por varias razones: en primer lugar, porque en la UNSAAC tengo la posibilidad de alcanzar una plaza de nombramiento como profesor de filosofía. En San Marcos fui profesor contratado en pregrado y posgrado, pero la situación es inestable dado que debo postular cada semestre. A esa situación hay que agregarle el hecho de que en San Marcos no hay concurso de nombramiento hace más 4 años. Esto se debe al regreso de los profesores que se jubilaron con la Ley Universitaria. Por tanto, no hay posibilidad de hacer carrera como investigador y profesor universitario. En segundo lugar, porque tuve una penosa experiencia —en agosto del 2024— al postular como profesor contratado a la Facultad de Ciencias Sociales de San Marcos. Esta experiencia provocó en mí una decepción de las nuevas generaciones de estudiantes sanmarquinos. Saqué una baja calificación de los estudiantes que eran parte de la comisión evaluado-

ra, a pesar de la rigurosa clase modelo que preparé y de mi expediente profesional. Recuerdo que los estudiantes, presentes el día de mi evaluación, solo les preocupaba contratar a un profesor que los apruebe en el curso sin mayor complicación. Yo representaba un “amenaza” para los estudiantes acostumbrados a pasar los cursos sin mayor esfuerzo. Yo tenía “mala fama” por ser “demasiado exigente”. Para aprobar mi curso tenían que entregar resúmenes de textos después de cada clase, responder a cuestionarios, participar en clase sobre la base de lecturas y escribir un artículo de investigación. Cuestiones básicas para un universitario sanmarquino. Pero la penosa y patética historia es que no obtuve el puntaje para ser contratado en la Facultad de Ciencias Sociales. En tercer lugar, después de dictar clases virtuales a los estudiantes de filosofía de la UNSAAC desde el 2022 al 2024, recibí palabras de agradecimiento y una invitación formal para trasladarme a Cusco. Fueron ellos quienes motivaron, en última instancia, mi decisión. Estoy aquí porque creo en el potencial de mis estudiantes. Creo que en la UNSAAC se encuentra la promesa de la filosofía en el Perú. En tal virtud, trabajaré incasablemente para elevar el nivel intelectual y la producción filosófica de mis estudiantes y de la Escuela Profesional de Filosofía. En cuarto lugar, y menos importante, porque necesitábamos (yo y mi familia) ese contacto cultural e histórico con nuestro glorioso pasado incaico. Cusco posee un patrimonio cultural y arquitectónico, incommensurable, que lo convierte en

* La entrevista fue realizada, el 20 de mayo de 2025, por la estudiante de filosofía Keyla Palomino. Ella es reportera del Boletín de Filosofía *Rikch'ariy Yuyaykunata* y miembro del Círculo Humberto Vidal Unda. Esta entrevista se realizó con el apoyo del equipo de reporteras y editoras audiovisuales: Norka Berrio y Angeles Cañihua.

un atractivo turístico irrisible. La pocas veces que estuve en Cusco me sentí renovado espiritualmente. Hace pocos días, participé de una *huatia* cusqueña con mis estudiantes de filosofía. Fue una experiencia comunitaria-geo-cultural y cósmica con la Pachamama, que nunca olvidaré.

Keyla Palomino: ¿Por qué la necesidad de crear un Boletín de filosofía y ciencias sociales en la UNSAAC?

Segundo Montoya: Porque no hay un órgano de prensa filosófico-cultural que registre y recoja el proceso de desarrollo del pensamiento crítico, cuyos protagonistas son los estudiantes y profesores de la Escuela Profesional de Filosofía de la UNSAAC. Hace falta una plataforma permanente que estimule la producción de textos: artículos, ensayos, crónicas, reseñas, etc. Los cursos de filosofía no pueden reducirse solamente a exposiciones de los estudiantes o lecturas (acríticas o críticas), y eventualmente a la escritura por medio de exámenes. La lectura y la escritura son complementarias en la educación universitaria y debe ser una exigencia permanente.

Keyla Palomino: ¿Qué función cumple un Boletín de filosofía en la formación profesional del estudiante?

Una función sumamente importante dado que la producción, discusión y publicación de los textos

de estudiantes complementa la educación que reciben en el aula de clase. Quizá exagere, pero creo que es otro espacio de reflexión libre, análisis crítico y argumentación, igual o más importante que recibir clases en el aula. La primera lección que deben aprender es la siguiente: no existe otra forma humana y social de sistematizar las ideas que no sea a través de la escritura comprometida. Planteo esta elección porque algunos de mis alumnos presentan limitaciones en comprensión lectora y redacción, pero no los culpo. Culpo al sistema educativo e identifico las razones socioeconómicas y políticas de esta situación. Asimismo, propongo alternativas.

Keyla Palomino: ¿Usted ganó un concurso internacional de ensayo en el 2021, organizado por la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS)?

Si, déjame contarte la historia de este ensayo. Este ensayo era un capítulo de mi “tesis” de Maestría. Digo entre comillas “tesis” porque no tenía el formato convencional de una tesis, en realidad escribí un libro de 200 páginas. Libro que publiqué en Grupo Heraldos Editores con el apoyo de Joel Rojas, mi amigo y colega sanmarquino. Pero por la necesidad de obtener el grado y dictar clases en la universidad, lo convertí en tesis. Hice todo lo contrario al trabajo de un tesista. Primero, escribí el libro; luego lo convertí en tesis, y finalmente presenté el anteproyecto para tramitar la titulación. No



tuve asesor, lo hice solo y en medio de la pandemia. Fue la actividad académica más difícil de mi vida porque perdí mi trabajo, al igual que mucha gente, y tenía que mantener a mi familia. Se convocó al concurso de ensayo y sin dudarlo me presenté porque el premio era de 1500 dólares. Solo me importaba el dinero, no el prestigio o la reputación. Sabía que mis amigos investigadores de Perú, México, Brasil, Argentina, y otros países de la región, postularían, pero en ese momento no me preocupaba. Salieron los resultados en un rango de puestos del 1 al 10.

El primer puesto recibió 1500 dólares, el segundo y tercero recibieron 750 dólares cada uno, del cuarto puesto al décimo recibieron una mención honrosa. Fue una competencia difícil, se presentaron 32 ensayos. Obtuve el segundo puesto, con sospecha e incredulidad. El primer puesto lo ocupó el Dr. José Gandarilla, profesor principal de la Universidad Nacional Autónoma de México. La página web de la UNAM publicó y felicitó a sus ganadores, en el primer y sexto lugar. La página web de la Universidad Nacional San Marcos y las redes sociales de la Facultad de Letras y de la Escuela de Filosofía no se pronunciaron. Un amigo muy cercano exigió un reconocimiento público y después de tanta insistencia sacaron un breve comunicado en el Facebook de la Facultad.

Keyla Palomino: Antes de llegar Cusco, usted se fue a la University Johns Hopkins, en Estados Unidos, a dictar dos conferencias. ¿Cuáles fueron los temas de las conferencias? ¿Cómo lo contactaron? ¿Cuáles son sus impresiones sobre la Universidad John Hopkins? ¿Hay peruanos en esa universidad?

Fui invitado por la Dra. Inés Valdez, profesora de Ciencias Políticas en la Universidad Johns Hopkins, y la Dra. Angelina Cotler, directora del Programa Latin American, Caribbean, and Latinx Studies (LACLxS) de la Universidad Johns Hopkins. Fue una experiencia inolvidable, me trataron muy bien. El Programa de la Universidad cubrió todos los gastos de viaje, estadía, comida, hotel, incluso pagaron mis honorarios. Gracias a Dra. Inés pude conocer Washington, que está a 45 minutos de Baltimore, y recorrer algunos lugares turísticos como: Monumento a Lincoln, Monumento a Washington, Cuenca Tidal con los cerezos en flor, Museo Nacional de Arte y Cultura Afroamericana, entre otros.

En Washington almorzamos y conversamos con el profesor y analista político Michael Shifter, una persona inteligente, respetuosa y muy agradable.

Ahora te cuento como me contactaron. La Dra. Inés Valdez vino a la Pontificia Universidad Católica del Perú a presentar su importante libro *Democracy and Empire* en el 2023, libro en que sintoniza su análisis sobre “capitalismo racial” con la perspectiva crítica de la “colonialidad del poder” de Aníbal Quijano. Fue en esta presentación que entabló conversación con el sociólogo Guillermo Rochabrún, quien —tengo entendido— le recomendó contactarme. Rochabrún había prologado mi libro sobre Aníbal Quijano en el 2021. La Dra. Inés me escribió un correo y coordinamos una reunión para hablar de mis investigaciones en torno a la obra Aníbal Quijano. La profesora había leído mi libro *Aníbal Quijano. Reconstrucción de sus vida y obra (1948-1968)*, libro que les suscitó preguntas e inquietudes. Fue en esta reunión que me propone viajar a Estados Unidos para exponer nuestras investigaciones.

La primera conferencia que dictamos forma parte de una investigación colaborativa entre la Dra. Inés Valdez y mi persona. Esta conferencia se titulaba “La colonialidad del poder frente a la teoría de la dependencia. El concepto de socialización del poder en Quijano”. La segunda conferencia está basada en mi libro *Conflictos de interpretación en torno al marxismo de Mariátegui*, donde propongo la noción de “apertura epistemológica crítica” para caracterizar el pensamiento de Mariátegui.

También recorrí el campus de la Universidad y me quedé fascinado con su infraestructura: salas de estudio, auditorios, bibliotecas, cafeterías, centros de investigación, áreas verdes, etc. Mis guías en este recorrido fueron Keely Kriho y Joseph Stein, estudiantes del doctorado en Ciencias Políticas. También conocí a Verónica Ríos y Alonso Burgos, jóvenes peruanos que también cursan el doctorado. Me sentí muy emocionado al enterarme que Alonso era un antropólogo sanmarquino. Paseamos por Baltimore y almorzamos en el hotel *The Study*. Fue una afortunada e inolvidable coincidencia, los sanmarquinos estamos en todas partes.

Keyla Palomino: ¿Qué opina de los estudiantes de filosofía de la UNSAAC?

Son estudiantes con mucho potencial, pero con



pocos recursos. El 90% de ellos trabaja para mantenerse desde los primeros ciclos de la carrera. En consecuencia, no disponen de tiempo para leer y escribir. Asimismo, algunos estudiantes son pasivos y tímidos, a la espera de que alguien apruebe sus lecturas o proyectos. Creo que, en medio de un sistema educativo improvisado y precario, los estudiantes de filosofía deben ser autodidactas y luchar por mejorar la calidad educativa. Pero no caer en la desidia y el abandono. Además, no cuentan con figuras intelectuales-referentes que estimulen y orienten sus investigaciones. Por esa razón estamos recuperando y repensando al gran filósofo cusqueño Humberto Vidal Unda, pues como lo dije en una ocasión y lo reitero, la talla intelectual-filosófica de Humberto Vidal Unda se puede medir en función de cuatro aspectos: 1) por su amplia cultura filosófica contemporánea europea; 2) por su modo de filosofar, siempre crítico y propositivo; 3) por su esfuerzo de fundamentar en el arte la identidad cultural cusqueña; 4) por introducir las categorías “sistema de vida” y “sistema de pensamiento”.

Keyla Palomino: ¿Qué actividades académicas y proyectos editoriales tiene en este momento y cuándo se van a concretar?

A corto plazo, en el mes de julio, la publicación del primer número del Boletín de Filosofía y Ciencias Sociales *Rikch'ariy Yuyaykunata* (“Despertar el Pensamiento”). También en julio, la presentación de dos libros: 1) la edición facsimilar de *La escena contemporánea* de Mariátegui, para este evento nos visitará Joel Rojas, profesor de San Marcos y director de Grupo Heraldos Editores; 2) el libro *Inteligencia artificial y estupidez natural* del músico y filósofo Jorge Millones. En agosto, representar a la Escuela Profesional de Filosofía presentando el Boletín en el Congreso Nacional de Filosofía, organizado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Asimismo, de agosto a diciembre comenzarán nuestros Talleres de Lectura Crítica sobre los siguientes temas: filosofía latinoamericana, argumentos filosóficos, Nietzsche, Rousseau, Paulo Freire, etcétera. En el mes de octubre publicaremos un libro con las obras filosóficas de Humberto Vidal Unda, que contará con dos estudios introductorios: el mío y el de Jesus Galdos. Para el mes de noviembre, por el Día Mundial de la Filosofía, publicamos el segundo número del Boletín *Rikch'ariy Yuyaykunata*.